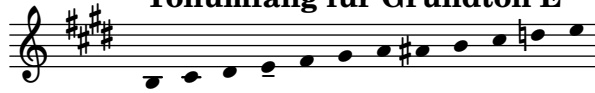


DREI ESTAMPIEN

Nummer Drei

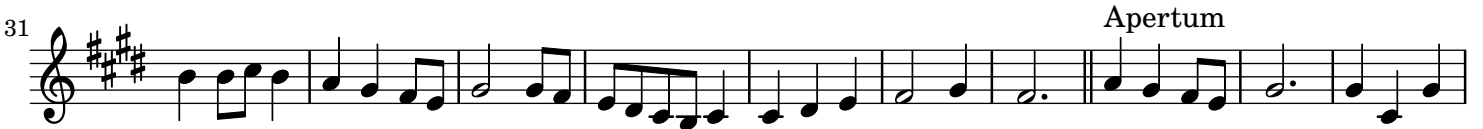
Tonumfang für Grundton E



Nils Hilbricht, 2021-11

A

Apertum



110 **E**

120 Apertum **E**

130 Clausum

140 **F**

149 Apertum **F**

159 Clausum

Dieses Stück ist eine Stilkopie aus dem Jahre 2021 auf Grundlage der 'royal' Estampien aus Chansonnier du Roi (ca. 1260). Die Analyse dieser und abgeleitete Regeln für die Komposition können in folgendem Artikel nachvollzogen werden: <https://mittelalternativ.de/2021-estampien/>