

# MELODIE 2

Sammlung 2023

Tonumfang für Grundton A



Nils Hilbricht

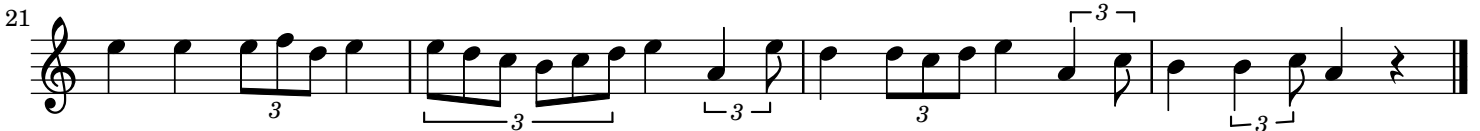
## TEIL A



## TEIL B



## TEIL C



Die drei Teile müssen selbst in eine eigene Form und Reihenfolge gebracht werden. Die Pausen markieren die Kadenzen und müssen nicht zwingend eingehalten werden; der Schlusston könnte einfach durchgehalten werden. Über meiner Kompositions-skizze stand der Titel 'Mittelaltermarktstück'.