

# STÜCK 3

## Sammlung 2024



Nils Hilbricht

1

6

11

16

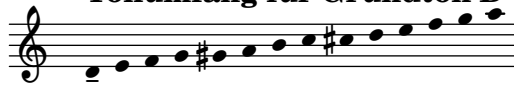
21

Zwei Stimmen über einem Bordun.

# STÜCK 3

## Sammlung 2024

Tonumfang für Grundton D



Nils Hilbricht

1

2

Two staves of music in 4/4 time. Staff 1 (treble clef) contains notes D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C#5, and D5. Staff 2 (treble clef) contains notes D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C#5, and D5.

6

1

2

2

Two staves of music in 4/4 time. Staff 1 (treble clef) contains notes D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C#5, and D5. Staff 2 (treble clef) contains notes D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C#5, and D5.

11

1

2

2

Two staves of music in 4/4 time. Staff 1 (treble clef) contains notes D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C#5, and D5. Staff 2 (treble clef) contains notes D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C#5, and D5.

16

1

2

2

Two staves of music in 4/4 time. Staff 1 (treble clef) contains notes D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C#5, and D5. Staff 2 (treble clef) contains notes D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C#5, and D5.

21

1

2

2

Two staves of music in 4/4 time. Staff 1 (treble clef) contains notes D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C#5, and D5. Staff 2 (treble clef) contains notes D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C#5, and D5.

Zwei Stimmen über einem Bordun.

# STÜCK 3

## Sammlung 2024

### Tonumfang für Grundton E



Nils Hilbricht

1

6

11

16

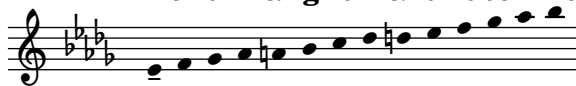
21

Zwei Stimmen über einem Bordun.

# STÜCK 3

## Sammlung 2024

Tonumfang für Grundton Es



Nils Hilbricht

1 2

6 1 2

11 1 2

16 1 2

21 1 2

Zwei Stimmen über einem Bordun.

# STÜCK 3

## Sammlung 2024

Tonumfang für Grundton F



Nils Hilbricht



Zwei Stimmen über einem Bordun.

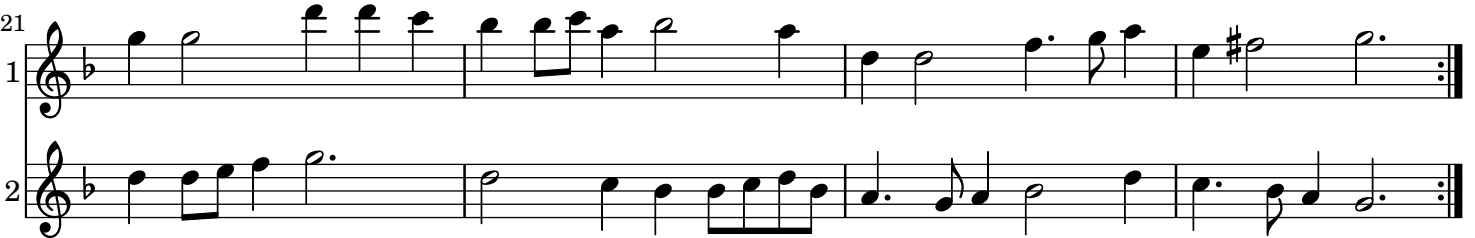
# STÜCK 3

## Sammlung 2024

Tonumfang für Grundton G



Nils Hilbricht



Zwei Stimmen über einem Bordun.

# STÜCK 3

## Sammlung 2024

### Tonumfang für Grundton A



Nils Hilbricht

Zwei Stimmen über einem Bordun.

# STÜCK 3

## Sammlung 2024

### Tonumfang für Grundton B



Nils Hilbricht

The main musical score consists of six systems of two staves each, labeled 1, 6, 11, 16, and 21. Each system has a treble clef staff (labeled 1) and a bass clef staff (labeled 2). The key signature is three flats and the time signature is 4/4. The music is written for two voices and a basso continuo. The first system starts with a half note B2 in the bass staff and a dotted half note B2 in the treble staff. The piece concludes with a double bar line and repeat dots at the end of the sixth system.

Zwei Stimmen über einem Bordun.



# STÜCK 3

## Sammlung 2024

### Tonumfang für Grundton H



Nils Hilbricht

1  
2

6  
1  
2

11  
1  
2

16  
1  
2

21  
1  
2

Zwei Stimmen über einem Bordun.